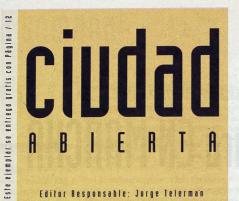
gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 28 de noviembre al
4 de diciembre de 2002

año 1 nº 27

Hevisia de distribución gralula del
cobberno de la Dudda de Buenos Rires



La cultura en marcha [pág. 2] Agenda semanal.

Del 28 de noviembre al 4 de diciembre de 2002.

Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5]

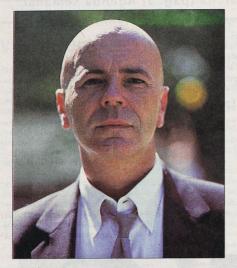
Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

EL PLAN DE LA SECRETARÍA DE CULTURA





nota de tapa



Un Plan Estratégico para Buenos Aires

La cultura EN MARCHA

LA SECRETARÍA DE CULTURA LANZÓ SU PLAN
ESTRATÉGICO, QUE APUNTA A VIGORIZAR
Y COLOCAR A LA CULTURA EN UN LUGAR
CENTRAL. PLANTEADO POR ETAPAS,
EL MISMO CONCLUIRÁ CON EL
BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN
DE MAYO

La línea 1 está destinada a la búsqueda de nuevos talentos. Se trata de no estacionarse en lo ya consagrado o en marcha sino de permitir el surgimiento de otros que sin apoyo no tendrían posibilidades, y en potenciar además aquellos que, aun llevando años en la actividad, no pueden crecer por falta de medios básicos. Esta línea tiene también un sistema de capacitación para los representantes de la cultura y un programa de sensibilización artística para dar acceso a niños y adolescentes al hoy tan vapuleado marco de la cultura Este aspecto es particularmente importante si se tiene en cuenta el desplazamiento que se ha producido en los últimos años del rol formador en el seno de la familia, trasladado en buena parte a la TV y los medios. La línea 2 está mucho más enmarcada en las áreas productivas. Es evidente que la gran mayoría de las industrias culturales locales, y mucho más aun con la última crisis, entran en la categoría de pymes. Es decir, pequeños y medianos emprendimientos culturales que generan trabajo y producen o difunden cultura. Por eso aguí se agrupan los provectos en marcha de creación de organismos de la Ciudad autárquicos y no burocratizados que trabajen en el estímulo local de las distintas áreas de la cultura: un Fondo Metropolitano de las Artes para estimular y afianzar a las pymes culturales; el Procine, destinado a fomentar el desarrollo de los nuevos valores cinematográficos en Buenos Aires; la concreción del Centro de Nuevas Tendencias, del Museo de Ciencia y

Técnica de la Ciudad y de un Centro Teatral

La línea 3 ancla sus propuestas básicamente en el tema de la difusión. Este es uno de los problemas más concretos en la vida cultural actual en las grandes ciudades, ya que es necesario encontrar medios y un sistema adecuado para la difusión cultural que al mismo tiempo no deba necesariamente "competir" (y siempre en forma despareja) con la oferta privada. "Buenos Aires crea difusión", como se designa a esta línea estratégica, parte de un concepto: una difusión descentralizada democratiza los espacios de la información y la multiplica. Por tanto, se colocarán en red los distintos centros culturales barriales, las bibliotecas y los museos para que todos sean agentes de difusión. El Programa "Cultura Solidaria" buscará convocar a intérpretes y creadores de la Ciudad para generar actividades que lleguen a los

Descentralizado. También está planificada la participación

en la creación de la llamada Ciudad de la Música: una sala

prevé además la construcción del Museo de la Música, un

Instituto de Altos Estudios Musicales, salas de ensayo y de

de conciertos con capacidad para 1.800 personas que

sectores más necesitados. En tanto, el "Programa de Promoción del Patrimonio Tangible e Intangible" cuenta con tres proyectos que incluyen consolidar a Buenos Aires como la capital del tango y jerarquizar también las manifestaciones vinculadas con las expresiones regionales.

La línea 4 hace hincapié en un aspecto que todas las capitales del mundo preocupadas por su identidad cultural han desarrollado: la revalorización del patrimonio histórico-cultural. Buenos Aires es una de las ciudades que más identidad propia genera en el imaginario nacional y extranjero. Sin embargo, en la práctica mucho de ese sentimiento y de ese orgullo ciudadano aparece como extraviado, a la deriva. Esta línea estratégica, por eso llamada "Buenos Aires crea identidad", pretende revitalizar el dinamismo cultural en la vida cotidiana afianzando nuestra identidad.

La línea 5 es la primera de las dos que están centradas en el aspecto internacional: en este caso el de las relaciones con las culturas de Latinoamérica. Muchas veces se ha dado el equívoco de mirar con mayor intensidad hacia las capitales europeas. Si bien esto es también identidad porteña y ha servido para generar una cultura cosmopolita, el Plan avanza en la construcción de lazos mucho más firmes con la diversidad de identidades con nuestros vecinos continentales, con la seguridad que esa tarea florecerá en riquísimos intercambios en este siglo. Por último, la línea 6, denominada "Buenos Aires crea en el mundo de habla hispana", apunta más allá para incluir, recuperar y redefinir nuestra relación cultural con Iberoamérica, y desde allí con un mundo cada vez más global y a la vez más desigual en la distribución tanto económica como cultural. "La idea es trabajar sobre una Buenos Aires que se asume como una de las capitales culturales de Iberoamérica", asegura Eduardo Rovner, el otro director del Plan. Por eso se diseñó el "Programa de Interrelación con el Medio Cultural", para canalizar aportes y sumar apoyos a "Buenos Aires crea" por medio de un Foro permanente de políticas culturales que ya está en actividad y que sirve de consulta permanente en los diversos temas relacionados con el Plan.

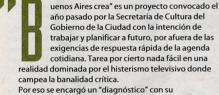
Había una vez un país donde el vocablo "planificar" no había sido desplazado del uso cotidiano, ni en la vida del hogar ni en la política con mayúscula. Claro que era un país también donde todavía se escribía "política" con mayúscula...

En Ía casa se planificaba el gasto del año, el estudio de los hijos y las vacaciones. En el país se intentaba planificar también el camino de una nación que andaba a veces a los tumbos. Pero se intentaba planificar, y en esos planes se jugaban los sueños de muchísima gente que creía en cambiar y mejorar.

Aunque reflejo del espíritu de una Argentina no tan lejana, esa historia parece hoy casi de ciencia ficción. La velocidad de las crisis produce un efecto devastador en la planificación y apenas queda espacio para el acto reflejo, para la improvisación feliz o para el golpe de suerte que intenta el boxeador que aunque está "groggy" no se deja caer.

Por esto es que es tan importante el Plan Estratégico de Cultura que lanza la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. Y por eso es bueno que esté escrito con mayúsculas.

техто Paula Romero Levit



Por eso se encargó un "diagnóstico" con su correspondiente formulación estratégica y, posteriormente, el diseño de un "tratamiento", es decir la aplicación del plan operacional concreto. Un procedimiento nada errado, tratándose de un enfermo que muchas veces parece encontrarse en estado crítico, como lo es el desarrollo de una política cultural.

Dos expertos de larga trayectoria en el ámbito cultural tuvieron a cargo la dirección del proyecto: Eduardo Rovner y José Luis Castiñeira de Dios. Los colaboradores convocados abarcan, a su vez, un abanico amplio, diverso y representativo en las distintas disciplinas: Luis Brandoni, Rubens Correa, Tito Cossa, Rodolfo Hermida, Nora Hochbaum, Onofre Lovero, Ricardo Manetti, Adelaida Mangani, Hugo Midón, Ariel Ramírez, Sergio Renán y Salvador Samaritano, entre otros.

La ambiciosa planificación abarca hasta el 2010, año en que se cumple el bicentenario de la Revolución de Mayo. El desafío es, según el jefe de Gobierno Anibal Ibarra, "crear una base de consenso, porque la cultura será uno de los ejes a través del cual se desarrollará nuestra comunidad".

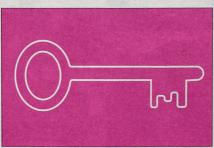
"Buenos Aires crea" tiene dos etapas que establecen momentos y características diferentes en la aplicación del Plan: la primera fase, que concluye en el año 2006, y la segunda, que finaliza entre 2007 y 2010.

Esta primera fase – que ya está en marcha – es la que pone en funcionamiento el Plan y está destinada al trabajo con las instituciones de cultura existentes para fortalecerlas y avanzar hacia un equilibrio en aquellos aspectos técnicos y estructurales que en la tarea previa del diagnóstico se señalaban como deficientes.

"La segunda parte –dice Castiñeira de Dios– es más expansiva". Elaborado sobre la base de siete líneas "estratégicas", descansa sobre ellas el desarrollo sustantivo de "Buenos Aires crea".

Líneas estralégicas. La número 0 podría ser también la "línea maestra", ya que es la que organiza a las otras, que tienen un carácter más específico. Del análisis de esta línea 0 surgen las necesidades de la actividad cultural y sus posibilidades de concreción en cada una de ellas.







agenda semanal

28 de noviembre al 4 de diciembre

MISFOS GALERÍAS

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES 11 a 19 hs. Sáb LLAS PARA LA PAZ. Programa de Participación Cultural para niños Coordinan: Lics Ludith Berenstein y Mariana Frenkel. Av. De los Italianos 851. 4516-094. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

[51] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. ESCULTURAS EN EL JARDÍN XI. Artistas de Belgrano. Hasta el lunes. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial lueves gratis Av Juramento 2291, 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

IST DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. BOGGIANI. Fotografías del fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. FRANCISCO TOLEDO. Obra gráfica 1974-2001. EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVER-SARIO DE SU FUNDACIÓN. Platería, mobiliario y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 105.

[51] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sába dos, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. RECORRIDOS URBANOS. Obras del patrimonio del museo, organizadas en torno del tema de la Ciudad. SILVIA TORRAS Y KENNETH KEMBLE, 1961. Reedición de la muestra realizada en la Galería Peuser de Buenos Aires en 1961. PATRICIO LARRAM-BEBERE. Instalación. Sede temporaria. Nivel 0. Sábado, 18 hs. ARTE Y TECNOLOGÍA. Un recorrido por los orígenes del arte. A cargo de M. Farkas y C. Macchi. Domingo, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126,

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 bs. ARTISTAS MODERNOS RIOPI ATENSES EN EUROPA 1911-1924. La experiencia de la vanguardia. Visitas quiadas: Lunes, miércoles, jueves, viernes y sábados, 17 hs EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONS TANTINI. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[\$1] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domin feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. CUARENTA AÑOS SIN CURATELLA. Esculturas de Curatella, lommi. Tavella Macci, Edelstein, Blasko, Edas, Velazco. Hasta el domingo. Puiol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

STI DE LA CHINAN Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. Miércoles, gratis. SUS OJOS SON FAROS EN EL OCÉANO DE MI VIDA. TARJETA POSTAL, UN MEDIO

DE RELACIÓN A COMIENZOS DEL SIGLO XX. Tarjetas postales pertenecientes a la colección del Museo. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Atesora elementos de arquitectura, muebles, baldosas, mates y elementos de la vida cotidiana de los porteños. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123, Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159,

[51] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ os, de 13 a 19 hs. III EXPOSICIÓN Y FERIA ARTESANAL CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGI-NARIOS. Hasta el domingo. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373, 4803-2384, Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

Caratis DEL CINE PARIO C. DUCRÓS HICKEN Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domi 18.30 bs. EXPOSICIÓN DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Domingos, \$1, Defensa 1220, 4361-2462, Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143,

[51] DEL GRABADO ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA. Hasta el domingo. Defensa 372. 4345-5300. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 143, 152, 159,

Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sába dos, dominos y feriados, de 10 a 18 hs. MAFSTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES, Exposición de trabajos de chicos de jardines de infantes de escuelas del Gobierno de la Ciudad. Hasta el domingo. Lunes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados y domingos, de 10 a 20 hs. ARTISTAS POR ARGENTINA. Encuentro cultural multidisciplinario. Hosto el domingo. JARDÍN DE ESCULTURAS. De la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[51] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI les a domingos, de 16 a 20 hs. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103 105 111 126 142

Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO, JOSÉ HERNÁNDEZ, Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186,

[gratis] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO Todos los días, de 14 a 20 hs. NAVIDEÑA 2002. Tradiciones de la celebración navideña de distintos países. *Inau*aura el miércoles. 19 hs. PRESENTACIÓN DE GRUPOS VOCALES. Gran Hall. Viernes, sábados y domingos, 17 hs. CUENTOS PARA LA FAMILIA. Todos los días, 19 hs. ENCHENTROS MUSICALES En al Hall RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Visitas quiadas: viernes y miércoles, 16.30 hs. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130,

[gratis] NACIONAL DE BELLAS ARTES Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domir gos, de 9.30 a 19.30 hs. 2° BIENAL INTERNACIONAL DE BUENOS AIRES, Av. Del Libertador 1473, 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

STI PALAIS DE GLACE

Martes a domingos, de 14 a 20 hs. RAUL SOLDI. Pinturas del gran maestro argentino. Posadas 1725. 4804-4324, 4804. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Visitas guiadas: martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs. \$ 3. Jubilados vestudiantes \$1 Lanrida 1212, 4824-3302, Colectivos 29,39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTROS DE EXHIBICION

[\$2] CENTRO CULTURAL BORGES dos, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. JULIA MILMAN, CAMPO ADENTRO. Fotografías de los Andes venezolanos. Hasta el domingo. PROYECTO KM-9. CAJA NEGRA. Multisala. JORGE SALTO, TANGO DE BUE-NOS AIRES. Fotografías. Sala Extensión I. POSTALES **ARGENTINAS POR ARTISTAS ARGENTINOS.** Cristina Coroleu y Coco Rasdolky. Sala Extensión II. GIUSEPPE ZIGAINA. Aquafuertes y fotografías de Pier-Paolo Pasolini Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33,

45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 140, 146, 152, 155.

[ST] CENTRO CULTURAL RECOLETA Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados v domingos, de 10 a 21 hs. TINA MODOTTI, LOS AÑOS LUMINOSOS. Fotografía. Espacio Arte. ANGELA OCCHIPINTI, OBRAS 2000-2002: TIFRRA DEL FUEGO ALQUIMIA DE MEMORIAS Sala C. Inaugura el viernes. SEMANA DEL RESPETO A LOS ADULTOS MAYORES. Fotografía. Sala 15. LUIS NACCU-CHIO, Acuarelas, Sala 1, MIGUEL OCAMPO, Pintura, Sala 4. Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124,

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. MABEL SÁNCHEZ, LO MACABRO. Pintura. Hasta el domingo. CARLOS VIZZOTTO. Extemporánea, fotografía. Inaugura el martes. Sala I. CENTRO ARGENTINO DE ARTE CERÁMICO. Salón pequeño formato. Hasta el domingo. GRUPO CONVERGENCIAS. Escultura. Inauqura el martes. Sala II. SILVIA LATORRE, Pintura. Hasta el domingo. MARÍA ELENA ALISIO. Grabado. Inaugura el lunes. Sala E. Muiño. PLÁSTICA INFANTIL. Muestra de alumnos de centros educativos de Educación Plástica. Sala Madres de Plaza de Mayo. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155,

gratis Compleio Cultural Chacra de los Remedios Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. ARTE CONTEMPORÁNEO. Benito Laren y Silvina D'Alessandro, objetos. Diego Mur, pintura. Erik Samakh, instalación sonora. Pablo Cortés, fotografía. María Lucila Amatista, textil. Centro la Casona de los Olivera, Av. Directorio v Lacarra, 4671-2220. Colectivos. 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

gratis TORRE DE LOS INGLESES Miércoles a sábados, de 12 a 19. ANA LISA MARJAK. Fotografiando con pinceles. EDUARDO SAPERAS. Otras Playas. LAURA SATORRA. Lolitas. EXPOSICIÓN. Fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28. 33. 45. 50. 54. 61. 61. 70. 75. 129. 130. 150. 152.

ASFOS FERIAS

Lunes a viernes, de 15 a 21 hs. Sábados y domingos, de 11 a 21 hs. BASTA DE ZONCERAS. Una muestra que recorre el pensamiento del escritor y ensayista Arturo Jauretche. \$ 3. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194.

Viernes, de 18 a 22 hs. Sábado y domingo, de 14 a 22

hs. EXPOTORTAS 2002 Y TRARAJOS EN PORCEJANA FRÍA. Demostraciones y stands de venta de productos. \$ 5. La entrada vale para los tres días. Alvear Palace Hotel. Ayacucho 2071, Informes: 4554-7312, Colectivos: 17, 67, 92, 110, 124, 130,

[\$1] Jueves a domingo, de 13 a 19 hs. FERIA ARTESA-NAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS. Demostraciones y venta de artesanías de los nueblos kollas, tobas, qua raníes, mapuches, wichí, diaguita-calchaquíes, tehuelches, quilmes. Menores de 12 años y domingos, gratis. Museo José Hernández, Av. Del Libertador 2373, 4802-7294, Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 92, 102, 110, 128, 160.

[\$1] Sábados y domingos, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

gratis Viernes de 12 a 17 hs FFRIA DE LAS ARTES Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Domingos, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836, Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 v 5.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 126.

gratis Viernes, 23 hs. INDUMENTARIA-MENTE, :VAN-GUARDIA ECLÉCTICA? Se trata del último desfile organizado por "Cómo decirte Design —la primera feria fija de diseño-. Onduras Restaurant Art Bar. Honduras 5329. Colectivos: 15 39 57 140 142 168

11 a 23 hs. LOS BEATLES EN LA RURAL. Exposición de objetos y homenajes de artistas por el 40º aniversario de la banda. \$ 7. Jubilados, gratis de lunes a miércoles y con descuento de jueves a domingo. Menores de 11 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194, Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24. 28. 29. 50. 56. 64. 86. 91. 105. 142. 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 168.

ANUAL DE HISTORIAS DE BARRIO. Fotos, vestidos de novia de vecinas de La Boca, Barracas y Avellaneda, trajes históricos del Teatro Colón y las historias de los inmigrantes, reunidos en el edificio histórico de 1893. Domingo, 19 hs. Orquesta Municipal de Tango de Avellaneda. Complejo Histórico Santa Felicitas, Pinzón 1480, 4303-2755, Colectivos: 10. 12. 24. 39. 60. 86. 100. 154.

[gratis] Miércoles a viernes, de 13 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. OUTLET DE PARA TI JARDI-NERÍA. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194.

Hasta el lunes, todos los días de 14 a 21 hs. RELIGIÓN LATINOAMERICANA 2002. \$5. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194, Subte D.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146,

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los dias, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS



de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. En el hall de ingreso por la calle Viamonte del Centro Cultural Borges. Galerías Pacífico, Viamonte esq. San Martín. 5555- 5449. Colectivos. 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91 93, 99, 109, 115, 130, 140 146 152 155

[52] Lunes a sábados.

De muros y compuertas es el título de la muestra que presenta el escultor Oscar Staffora en el Centro Cultural Borges. Las obras que conforman la exposición —incluye también la serie *Barcas, máquinas y pórticos*— fueron realizadas mediante la técnica de la talla directa en madera cas, inaquinas y porticos—fueron realizadas fileciantes a technica de la falla difecta el madera, y el ensamble con chapa de hierro batido y policromado. Esta presentación es la culminación de una etapa iniciada hace seis años con la obra El muro de la esperanza, que obtuvo el primer premio de relieve en el 88° Salón Nacional de Artes Plásticas, y se cierra con El pórtico de la impunidad, que obtuviera el primer premio en la Bienal Nacional de Escultura 2002.

agenda

Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Se realizan además talleres gratuitos y espectáculos a la gorra. Parque Saavedra. Pinto y Gazcía del Río. Colectivos: 19.29. 130. 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 194.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Ufiarte. 4343-3039. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93

VISITAS GUIADAS

[gratis] Lunes, 13 hs. [\$2] Lunes a viernes, 15 hs. [\$3] Sābado y domingo, 15, 16.30 y 18 hs. [\$4] Sábados, 18.30 hs. Visitas guiadas teatralizadas. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas histórico-arquitectónicas por los túneles del siglo XVIII, la antigua Universidad, las casas virreinales, el Colegio Nacional, la Sala de Representantes. Perú 272. 4331-9534, int. 108. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

Sábado, 20 hs. PASEO A TODO TANGO POR BUENOS AIRES. Circuito en bus y a pie por los epicentros emblemáticos del 2 x4: Catedral Sur, La Boca, Palermo, el Abasto y la calle Corrientes. Conducido por Oscar Del Priore, vicepresidente de la Academia Nacional del Tango, con acompañamiento de un dúo de bandoneón y guitarra, dos cantantes

DERECHO A VIVIR EN COMUNIDAD

El propósito del "Encuentro Latinoamericano para la Seguridad Humana de los Habitantes" es demostrar, a través de experiencias concretas, que es posible proporcionar seguridad a los habitantes de las comunidades cumpliendo con los derechos humanos básicos, mediante modelos consensuados, democráticos y participativos. Para ello se reunirán los licenciados Lola Aniyar de Castro, Elías Carranza, Emilio García Méndez, Juan Carlos Domínguez, los representantes de diversas localidades del país, miembros de organizaciones comunitarias, estudiantes y profesionales.

Jueves, viernes y sábado, de 9 a 18 hs. Bono contribución: \$5, para personas provenientes del Conurbano, Capital y La Plata. Auditorio del Hospital Neurosiquiátrico José T. Borda. Ramón Carrillo 375. Informes e inscripción: 4300-6963. Colectivos: 12, 17, 45, 59, 60, 67, 95, 154, 168.

y una pareja de danzas. \$ 20. Café Tortoni. Av. De Mayo 828. 4374-2222. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

Domingo, 15.30 hs. SANTA CASA DE EJERCICIOS ESPI-RITUALES. Visita guiada por los patios coloniales, capillas, claustros y objetos del edificio de 1795, por el que pasaron Mariano Moreno y Bartolomé Mitre. *Bono contribución*, \$ 5. Menores de 12 años, \$ 3. Av. Independencia 1190. 4305-4285. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 96, 98, 100, 102, 129.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las co natas de una hora y media de duración con quías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/4. Jueves, 17 hs. PLAZA SAN MARTÍN. Monumento al Gral. San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Viernes, 17 hs. COS TANERA SUR. Av. Carlos Noel y Macacha Güemes. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 152, Viernes, 17 hs. PLAZA HOUSSAY. Av. Córdoba y Azcuénaga. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. Sábado, 17 hs. FLORES "CASCO HISTÓRICO", Gale ría San José de Flores, Av. Rivadavia 6830, Colectivos: 1. 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 155, 163, 172, 180. Sábado, 15 hs. ITINERA-RIO "JORGE LUIS BORGES". Circuito en bus, con inscripción previa, Tucumán 840, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 50, 59, 70, 99, 100, 106, 109, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subte B, C. Sábado, 17 hs. "LOS CAFÉS NOTABLES DE SAN TELMO". Bar Seddon. Chile y Defensa, Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 45 54, 62, 64, 74, 86, 130, 142, 143, 152, 159. Sábado, 17 hs. PARQUE CENTENARIO. Campichuelo y Av. Díaz Vélez. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. Sábado, 17 hs. PARQUE DE LOS PATRICIOS. Av. Caseros y 24 de Noviembre. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 97, 101, 133, 134, 143. Sábado, 17 hs. SAN TELMO "CIENCIA Y TÉCNICA". Humberto I y Av. Paseo Colón. Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 45, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 142, 143, 152, 159. Domingo, 10 hs. SAN TELMO "HISTORIA Y ANTIGÜEDADES". Av. Paseo Colón y Av. Independencia. Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22. 24. 62. 64. 74. 86. 93, 103, 111, 126, 130, 142, 143, 159.

BARRIOS

BALVANERA

[gratis] Sábado, 20.30 hs. MÚSICA BAJO LAS BALDOSAS.
En la muestra del Programa "Historia bajo las baldosas", se presentan los grupos Vuelta de Rocha (tango) y Vocal Sur (folclore
latinoamericano y canciones de origen africano). Domingo, 20
hs. CAUTIVERIO. Obra dirigida por Omar Pacheco (cupos limitados). Sótano Cultural Balvanera. 24 de Noviembre 177.
4323-9796. Colectivos: 5, 7, 32, 41, 75, 86, 88, 132, 151, 165.

BOEDO

[gratis] Miércoles, 20 hs. CICLO DE CINE FANTÁSTICO ARGENTINO. Se proyecta Un viaje al más allá (1964), dirigida por Enrique Carreras. Con Mercerdes Carreras, Jorge Salcedo, Guillermo Battaglia y Fabio Zerpa. Apta para todo público. Cine Club Nocturna. Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

CABALLITO

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 21 hs. STANDS DE ARTESANÍAS. Todos los días, desde las 10 hs. STANDS DE GASTRONOMÍA TÍPICA. Caballito Shopping Center. Av. Rivadavia 5108. 5861-8722. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.

MONTSERRAT

[gratis] Jueves, 19.30 hs. CICLO EL CINE DENTRO DEL CINE. Se proyecta La rosa púrpura de El Cairo. Jueves, 17.30 hs. CICLO INFANTIL FANTASÍAS ANIMADAS. Se proyecta Pocahontas. Domingo, 17 hs. TALLA DIRECTA. El artista plástico Federico Poncerini realiza una talla en piedra, en vivo. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

PALERMO

Sábado, de 9 a 17.30 hs. Domingo, de 9 a 13.30 hs. CURANDO LO FEMENINO. Taller para la mujer, coordinado por Cristina Navarro y Alejandra Aisencher. Se realizará un recorrido por los arquetipos de las diosas griegas y se trabajará a través del movimiento, la danza, la meditación, la creación artística y la dramatización. Arancel a confirmar. Paraguay 4171. 483-6889/0813. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

Sábado y domingo, de 10 a 18 hs. XVII SALÓN ANUAL FUNDACIÓN YAMADA RYU. Exposición de pintura japonesa. Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Jardín Japonés. Av. Casa-

ROCK EN EL PARQUE



Una vez más, el Parque Avellaneda es la sede del Festival Nacional de la Cultura Rock: una jornada de discusión sobre la producción musical independiente en Argentina, con la participación de músicos, periodistas y productores; dos jornadas a puro rock con 22 bandas; una feria paralela con un centenar de puestos de revistas, fanzines, sellos discográficos y bandas, y algunas sorpresas como la presentación de Miguelius, un artista que hace música electrónica con las cuerdas vocales, sin soportes electrónicos.

gorato Viernes, desde las 19 hs. Sábado y domingo, desde las 12 hs. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

res y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 37, 67, 130, 102, 188, 128, 10, 93, 59, 118, 60, 15, 95, 108, 160.

PARQUE CHACABUCO

[gratis] Viernes, de 20.30 a 24 hs. MILONGA. Para bailar tango, milonga y vals, con profesores para los que recién empiezan y artistas que realizan espectáculos de tango. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155.

SAN NICOLÁS

Hasta el 6 de diciembre, de 11 a 18 hs. ABIERTA LA INS-CRIPCIÓN A MURGAS Y CORSOS DEL CARNAVAL 2003. Teatro General San Martín. Av. Corrientes 1530. 4343-5356. Colectivos: 5, 12, 24, 26, 37, 60, 64, 86, 95, 151, 168.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 A 12 AÑOS). Domingos, 12 a 13 hs. FÚT-BOL (5 A 7 AÑOS). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO, SÁBADOS Y DOMINGOS, TODO EL DÍA. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140, gratis Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS **ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan mate riales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento, Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y de gos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCA-CIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT), Salguero y Av. Costanera, Colectivos: 33,

LITERARIOS

CENTRO CULTURAL AGRONOMÍ

[gratis] Sábado, 16 hs. PICNIC DE LECTURA. Para disfrutar de los libros de cuentos, adivinanzas y poesías para que chicos y padres compartan un espacio de lectura. Para chicos desde 4 años. Se suspende por lluvia. Retirar entradas una hora antes, cupo limitado. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 181.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[gratis] Domingo, 16.30 hs. CUENTOS DE LA TÍA CAR-MEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. *Para chicos de 4 a 12 años*. Aula-taller A. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[\$1] Sábado y domingo. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS. De 16.30 a 16 hs. DE 6 A 8 AÑOS. De 16 a 17 hs. DE 8 AÑOS EN ADELANTE. Por: Grupo La Kuenterita. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6. 17. 45. 56. 59. 67. 70. 86. 91, 100, 105.

MUSICA

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. AL TUN TUN. Espectáculo con cuatro músicos en vivo. Teclados, guitarra, flauta traversa, percusión, juegos de voces y chirimbolos varios, títeres y sorpresas de teatro negro. De, dir. y voz: Débora Azar. 5 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130,

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

TEATRO COLÓ

[52] Sábado y domingo, 14 y 15.30 hs. PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y Vo. Actor: Adrián Murga. Salón Dorado. Entradas en venta con cinco días de anticipación. Sábado, 14.30 hs. VISITA GUIADA PARA CHICOS. Incluye el espectáculo musical Operación Monteverdi, con la interpretación de famosas arias de operas. Reserva telefónica previa. 5 5 Menores de 10 años, 5.2. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67

PLASTICA

Museo Eduardo Sívori

[gratis] TALLERES ARTÍSTICOS PARA CHICOS. En el marco del evento Artistas por Argentina (APA). Jueves, 10 a 14 hs. TALLERES LITERARIOS. 15 hs. VISITAS GUIADAS. Sábado, 10 a 16 hs. TALLERES DE PLÁSTICA Y VISITAS GUIADAS. Pintura, modelado en arcilla y plastilina, armado de titeres, Por artistas plásticos de APA. 15 hs. TALLER DE NARRACIÓN PARA CHICOS DE 6, 7 Y 8 AÑOS. 16 hs. PARA CHICOS DE 9, 10 Y 11 AÑOS. 17.30 hs. CONCIERTO DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Domingo, 10 a 16 hs. TALLERES DE PLÁSTICA Y VISITAS GUIADAS. [51] Sábado, 15.30 y 16.30 hs. SEIS PINTURAS ANIMADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y titeres. Grupos escolares: 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10,34,37,130,161.

TEATRO Y TITERES

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 17 hs. AMOR INVISIBLE. Idea, arte, producción y dir. gral: Juan Carlos Cantafio. Con la participación especial de Paola Krum y Marcelo Trepat. *Desde \$ 5*. Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155.

AUDITORIO DEL PILAR

Domingo, 15 hs. LA VERDADERA HISTORIA DE JUANITO
LAGUNA Y SU HERMANA RAMONA. Un encuentro con los
personajes creados por Antonio Berni. S 6. Menores de 3 años,

PLANETARIO GALILEO GALILEI

Nados, domingos y feriados. Elucione pur publico en general. 4.3 oh. FRONTERAS DEL UNIVERSO (Para toda la familia). Locución: Quique Pesoa. 16 h. PINTEMOS EL CIELO (para menores de 7 años). Relato en vivo. 13 oh. NUESTRA ESTRE-LLA EN EL COSMOS (para mayores de 7 años). Relato en vivo. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL (para adolescentes y adultos). Locución: Quique Pesoa y Lucida Pesoa. 54. Menores de 5 años y jubilados, gratis.

DE GALILEO. Espectáculo de marionetas para niños. Marionetista: prof. Mirta Soto. En el Museo del Planetario.

MUSEO DEL PLANETARIO. Dinosaurios, piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del Sistema Solar, temas de astronáutica en general, Instrumento Copernicano, paseo por el Sistema Solar. Visitas guidotas: Sábados, domingos y feriodos a las 15, 16.30 y 17,30 hs. lundo de la companya de 13, 20,30 hs. DESERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.

Sujeto a condiciones meteorológicas. Domingos, de 18,30 a 17 hs. CARPA SOLAR. Sujeto a condiciones meteorológicas.

Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130. [a la gorra] Domingos, 17 hs. Múseo Histórico Brigadier General Corne-lio de Saavedra. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 127, 140 142, 175, 176.

gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Sábado, 16.30 hs. PÉREZ GIL, PIRATAS. Para chicos de 2 a 8 años. De: María Inés Falconi. \$ 5. Sábado, 18 hs. CAÍDOS DEL MAPA. Teatro para preadolescentes, \$ 5, Domingo 16.30 hs. QUE LAS HAY, LAS HAY. De: Carlos de Urquiza. \$ 5. Domingo, 16.30 hs. CUATRO NOCHES. Por: Puro Grupo. Ciudad de La Paz 1972. Reservas: 4784-9871. Colectivos 38A, 38R, 38C, 38D, 41, 57D, 59, 60, 67, 68, 107, 113, 114, 133, 51, 152, 161, 168°, 168B, 184, 194. Subte D.

CENTRO CHITHRAL ADÁN BUENOSAYRES

[a la gorra] Sábado, 17 hs. HEIDI. Comedia musical Sábado, 18 hs. AZULAZUL. O DE CÓMO UNA PRINCESA Y UN MAMARRACHO SE DESEMBRUJAN. Domingo, 17 hs. CASI UN CUENTO. Comedia con textos, canciones originales, danza y títeres. *Para toda la familia*. **Parque Chacabuco**, **Asamblea 1200. 4923-5876**. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103. CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Domingo, 14.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. A las 15 y a las 16.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 134.

CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

[gratis] Jueves, 17.30 hs. PROYECCIÓN DEL FILM POCAHONTAS. Dentro del Ciclo de cine para chicos "Fantasías animadas". Plaza Defensa, Defensa 535, 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195,

CENTRO CHITHRAI SAN MARTÍN

[\$1] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. LA CANCIÓN DEL POLLITO. Por: grupo Barrilete. Dir.: Haydeé Andreone. Sala Ernesto Bianco. [\$2] Sábado y domingo 17 hs. DUENDES. Espectáculo de circo. De y por: Los Herma nos Trivenchi. Para todas las edades. Sala Enrique Muiño. [a la gorra] Sábado y domingo, 18.15 hs. JEVY MONO! Dir. y música: Néstor López. Por: Grupo Menjunje. Un grupo de payasos intenta llevar a cabo un recital de rock and roll, entre técnicas de clown, comic y buena música. Para chicos y preadoles centes. Última función. Sala Alberdi, 6º piso. 4373-8367. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boletería, entrepiso Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

CENTRO CULTURAL KONEX

Sabado, de 11 a 13 hs. CLASES GRUPALES DE TANGO PARA CHICOS. Informes: 4813-110. Domingo, 16 hs. HUE-VITO DE IDA Y VUELTA. Títeres de mesa. Una historia chi quita que sucede en una tabla de planchar. Para chicos de 3 a 10 años. \$ 5. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. Reservas: 4813-1100, int. 250. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102,

Maratón de cortos

Durante los tres últimos viernes de noviembre, se realizó la Maratón de Cortometrajes producida por el Cine El Progreso junto con La Nave de los Sueños. El material que se proyectará es una selección de los meiores cortometrajes exhibidos en el marco del Festival Sueños Cortos 4, realizado en el mes de octubre por La Nave de los Sueños. En el cierre, Fernando Kabusacki y Tomás Muller interpretarán música experimental en vivo sobre fragmentos de películas.

[gratis] Viernes, 19 hs. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. Lugano. Colectivos: 36, 56, 80, 86 D, 86 E, 86 G, 117, 141 A, 143, 185 A, 185 C, 193.

Luego de una exitosa gira por varias ciudades de Brasil, el grupo Museo Viajero reestrena, ahora en el Museo Saavedra, la comedia histórica *Un siglo* en un ratito, de Héctor López Girondo y Fabián Uccello. El espectáculo abarca una muestra de antigüedades única que cuenta la vida cotidiana de los porteños desde 1880 hasta 1980 a través de los objetos que usaban los papás, los abuelos y los bisabuelos de los chicos "cuando eran chicos" Victrolas, fonógrafos, juguetes, radios, relojes, planchas, triciclos, sombreros, baleros, trompos, teléfonos, máquinas fotográficas y hasta una linterna mágica, son algunos de los casi 500 obje-tos con los cuales Gutiérrez —un guía poco convencional- emprende un viaje a través del recuerdo. Las precisas explicaciones del "señor director" completan un recorrido teatral con objetos que sorprende, con un relevamiento de los grandes inventos que revolucionaron el siglo XX y en el que no faltan la música y el humor. Por: Ernesto Duffour y Fabián Uccello.

106 109 111 115 137 147 146 180

COMPLEIO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Comedia musical infantil. 17 hs. ALADINO Y LA LÁMPARA MÁGICA. Musical humorístico \$7 Con descuento \$4.90 Sala Colette 1. Sábado y domingo, 15.30 hs. EL SHOW DE BLANCA-NIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con jue gos y títeres. \$ 5. Con descuento, \$ 3,50. Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi, Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur, Varieté titiritesco. \$ 3. Domingo, 20.30 hs. SUDESTADA. Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93, 4300-5707, Colectivos: 20, 130,

Sábado, 16 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. \$ 6. Domingos, 17.30 hs. HOLA PANZA. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168,

MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 18 hs. HECHIZOS Y CONJUROS. Sala Claustro. Domingo, 16.30 hs. LA BATALLA DE LOS RECUERDOS. Domingo, 17 a 19 hs. CICLO DE MURGAS. Organizado por la Dirección de Artes de la secretaría de Cultura de la Nación. Patio de la Procuraduría. S 4. Jubilados v menores de 5 años, \$ 3. Perú 294, 4342-9930, Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSED HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 16 hs. LA FAMILIA BENJAMÍN. Musical. S 6. Reservas: 4783-7555. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 194.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 16.30 hs. LEYENDA. Música, teatro, baile y títeres. Realización gral: Taller Libertablas. Con las voces de León Gieco, Julia Zenko, Rubén Rada, Teresa Parodi y Sandra Mihanovich \$ 6 Sala María Guerrero, Libertad 815. 4816-0500, int. 300. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 152.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. GRANJA EDUCA-TIVA. EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluv Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240, 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146,

JARDÍN JAPONÉS

Sábados y domingos, 14 a 18 hs. JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS. 15 a 18 hs. ECOJUEGOS Y TALLERES ARTE-SANALES PARA CHICOS. Materiales: \$ 1. 17 y 18.30 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Función de títeres. \$3. Menores, \$ 1. Jubilados, gratis. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 188, 128, 130, 160.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[\$2, menores de 7 años gratis] Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES. Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS. Para anrender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. Sábado y domingo, 12.30, 14 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS POR LOS JARDINES DEL MUSEO "ACERCÁNDONOS A NUESTRAS PLANTAS". Actividad coordinada por investigadores del área de Botánica de la institución. [\$2,50] Sábado y domingo, 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA. Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. "Con luz y sonido" y "Con agua y aire". Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168,

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feríados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías". Sábado, 16 hs. TALLERES DE ECOLOGÍA. 17 hs. CUANDO LA PATRIA ERA UN SUEÑO. Teatro. 18 hs. TALLER DE CORO. Domingo, 17 hs. ORQUESTA DE INS-TRUMENTOS DE PAPEL "PAPELNONOS", Y COROS Y ORQUESTA DE TANGO. Dentro del Programa "Los papás de mis papás", organizado con la Dirección General de Tercera Edad de la Secretaría de Promoción Social del GCBA. Sábado y domingo, 15 a 20 hs. INTEGRAR - C. Muestra educativa de CILSA para valorar las necesidades de las personas que presentan algún tipo de discapacidad. \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Menores de 3 años, gratis. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247, 4861-2325. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10. 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

ORSERVATORIO ASTRONÓMICO

Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA PRO-PONE UNA VISITA Y OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3; menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550, Parque Centenario. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168,

LIBBOS

CASA DE LA POESÍA

[gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas y producción grupal. Miércoles, 19 hs. LETRAS DE CAN-CIONES. Coordina: Pablo Katchadjian y Santiago Pintabona Semestral con certificado de asistencia. Honduras 3784. 4963-2194, Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168,

BIBLIOTECA NACIONAL

[gratis] Lunes, 20 hs. ÉTICA Y PODER. Mesa redonda con Roberto Harari, Silvio Maresca y Silvia Ons. Modera: Silvia Baudini, Dentro del ciclo "El psicoanálisis en la cultura". Auditorio Jorge Luis Borges. Miércoles, 19 hs. LAS CRISIS NACIONALES Y SU EXPRESIÓN EN LA LITERATURA. Susana Pereira abordará el tema comenzando con la fundación de Buenos Aires hasta las letras del exilio Sala Julio Cortázar, Mar tes, 19.30 hs. LA ARGENTINA EN SUS PENSADORES. El seminario estará dedicado esta vez al tema "La visión literaria Mallea, Marechal, Scalabrini Ortiz". Participan: Jorge Cruz, Graciela Maturo y Roberto Magliano. Se entregarán certificados de asistencia. Auditorio Jorge Luis Borges. Biblioteca Nacio nal. Agüero 2502. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

[gratis] Jueves, 20.30 hs. ¡ROJO. Presentación del segundo número de la revista ¡Rojo. Participan: María Rosa Lojo, Carlos María Sánchez Granel y Leandro Victorio Fogliatti, directores de la publicación. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 146, 150, 155.

Gratis I heyes, 21 hs. 7FTTFI . Presentación del número 3 de la revista Zettel. Arte y Ciencias Sociales. Bar Ea. Paraguay 5302. Colectivos: 93, 108, 111, 166.

Sábado, 16 v 17 hs. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDI-NES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. \$ 1. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228, Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152, Subte C.

CINF

CICLOS

ALEXANDER KLUGE Y EL NUEVO CINE ALEMÁN Seminario que sigue los lineamientos básicos del curso "Ética y sentimiento en el cine de Alexander Kluge", dictado por Inter-

net en la página del Instituto Goethe, ilustrado con proyec ciones en formato filmico de las obras más importantes del padre del Nuevo Cine Alemán. Independientes del desarrollo del seminario, las proyecciones pueden ser presenciadas por el público en general. Docente: lic. Ricardo Parodi. Semina rio Completo: \$35. Cada Proyección: \$3. Domingo, 17 hs. PRESENTACIÓN Y COMIENZO DEL SEMINARIO. 18 hs. SELECCIÓN DE CORTOS DE ALEXANDER KLUGE. 20 hs. ADIÓS AL AYER, 1965/66, Lunes, 20 hs. SEMINARIO "DEL a INDIVIDUO AL SUJETO". 20 hs. ARTISTAS BAJO LA CARPA DEL CIRCO: PERPLEJOS. 1968. Martes, 19.301 TEMA DEL SEMINARIO: "LA OBSTINADA ESPERANZA DE A.K." 20 hs. TRABAJO OCASIONAL DE UNA ESCLAVA. 1973. Auspicia. Instituto Goethe de Buenos Aires. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103,

CICLO BERTRAND TAVERNIER

Sábado y domingo, 19.30 hs. TODO COMJENZA HOY. 1999. Dir.: Bertrand Tavernier. Con: Philippe Torreton, Didier Bezace, Maria Pitarresi. \$ 4. Con debate y cafecito. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° E. 4854-4126, Colectivos: 19, 24. 36. 65. 71. 90. 92. 99. 109. 124. 127. 141.

CICLO DE CINE

Domingo, 18 hs. NOTAS SOBRE VESTIMENTAS Y CIU-DADES. Dir.: Wim Wenders, Alemania, 1989/89, El Centre Pompidou de París encargó a Wim Wenders un ensayo filmico sobre el diseñador de modas Yohii Yamamoto y sus creaciones. Wenders, para quien hacer una ropa o hacer una película contienen la misma búsqueda. Ilega así a las cuestiones de identidad, individualidad, original y copia. Coordinador: Claudio Caldini. Museo de Arte Moderno. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO DE HUMOR

Sueves, 19.30 hs. LA BARRA DE LA ESQUINA. Con: Alberto Castillo, María Concepción César, José Marrone, Iván Grondona, Jacinto Herrera y Salvador Fortuna. Con la coordinación y conducción de Elio Eramy, del Conseio Profesional de Cine. Sociedad General de Autores de la Argentina, Sala Gregorio de Lafèrrere. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110,

CLÁSICOS DE ESTRENO 2

Jueves, 16 hs. YOJIMBO. Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune y Tatsuya Nakadai. 18 hs. UNA NOCHE EN LA ÓPERA. Dir.: Sam Wood. Con: los Hermanos Marx. 20 bs. LA ESCA-LERA CARACOL. 22 hs. BALNEARIOS. Dir.: Mariano Linás. Viernes, 14 hs. EL SHEIK. Dir.: Federico Fellini. Con Alberto Sordi y Brunella Bovo. 16 hs. ADIÓS, MUÑECA. Dir.: Dick Richards, Con: Robert Mitchum v Charlotte Rampling, 18 hs. EL DELATOR. Dir.: John Ford. Con: Victor McLaglen, Heather Angel, Preston Foster, Wallace Ford, Margot Grahame, Una O'Connor, Joseph Sawyer. 20 hs. EL AÑO PASADO EN MARIENBAD. Dir.: Alain Resnais. Con: Delphine Seyrig, Giorgio Albertazzi, Sacha Pitoeff, Francoise Bertin, Lece Garcie-Ville, Helena Kornel, François Spira. 22 hs. INVASIÓN. Dir.: Hugo Santiago. Con: Olga Zubarry, Lautaro Murúa, Juan Carlos Paz, Roberto Villanueva, Martín Adjemián. Sábado, 14 hs. UNA NOCHE EN LA ÓPERA. 16 hs. EL SHEIK. 18 hs. INVASIÓN. 20 hs. LA ESCALERA CARACOL. 22 hs. EL CIU-DADANO. Dir.: Orson Welles. Con: Orson Welles y Joseph Cotten. Domíngo, 14 hs. GRITOS Y SUSURROS. Dir.: Ingmar Bergman, Con: Harriet Andersson v Liv Ullmann, 16 hs. YOJIMBO. 18 hs. PEEPING TOM. Dir.: Michael Powell. Con: Carl Boehm, Moira Shearer, Anna Massey, Maxine Audley, Brenda Bruce, Miles Malleson, 20 hs. BALNEARIOS, 22 hs. CUÉNTAME TU VIDA. Dir.: Alfred Hitchcock. Con: Ingrid Bergman, Gregory Peck, Michael Chekhov, Steven Geray. \$ 4. Estudiantes y jubilados, \$ 2. Todas las funciones se realizan en el auditorio. Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599, Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161,

EL CINE HACE HISTORIA (1)

Sábado y domingo, 20 hs. LOS ASESINOS ESTAN ENTRE NOSOTROS. 1946. Dir.: Wolfgang Staudte. Con: Ernst W. Bor-chert, Hildegard Knef, Arno Paulsen. Primera película que se rodó en Alemania al término de la II Guerra Mundial. El film aborda la depresión y el desconcierto social, y denuncia el reacomodamiento de los criminales de querra nazis en la posguerra. \$3. Con debate posterior. Gine Club TEA. Aráoz 14 PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168,

[gratis] ENCUENTROS DE CINE

Viernes, 18.30 hs. ECOS MORTALES. 2000. Dir.: David Koepp, C. C. Fortunato Lacámera. Av. San Juan 353. 4361-6823, Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

GRANDES DIRECTORES DEL CINE

Sábado, 19.15 hs. EL OTRO SEÑOR KLEIN. Año 1976. Dir.: Joseph Losey. Con: Alain Deloy y Jeanne Moreau. \$ 4. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Coordinación de debates y programación: Bruno Carbone. Asistente: Patricia Gélido. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184,

[gratis] Los Inéditos: EL CINE QUE NO MIRAMOS Sábado, 16 hs. EL VERANO DE LA SEÑORA FORBES. Dir.: Jaime Humberto Hermosillo. Con: Hanna Schygulla y Fran-

[gratis] EL KONEX Y LA MATINÉ DE CLÁSICOS Jueves, 14.30 hs. PATHER PANCHALL. Dir.: Satyajit

6



agenda

Ray, India. 1955. Viernes, 14.30 hs. LA CUCARACHA. Dir.: Ismael Rodríguez. México. 1958. La entradas se pueden retirar en el mismo lugar desde 1 hora antes de cada función. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313 / 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

8 v 1/2 PELÍCILAS ITALIANAS

Organiza: Fundación Cineteca Vida y Associazione Toscani nel Mondo. Auspicia: Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires. Viernes, 21.30 hs. BIX. Inédito en Argentina. Dir.: Pupi Avati. CINE ALEMÁN DE LA DÉCADA DEL 20

Sábado, 21.30 hs. EL GOLEM. Dir: Paul Wegener. \$3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$1] III EXPOSICIÓN Y FERIA CULTURAL DE LOS PUE-BLOS ORIGINARIOS

Jueves, 14 hs. TIHUANACO Y LA ISLA DEL SOL, LA CO-MUNIDAD ENSEÑA. Dir.: Alejandro Tossenberger. 15 FLORECIMIENTO DEL BARROCO. 16 hs. NOSSAS LIN-GUAS BRASILFIRAS, Dir · Neide Duarte 19 hs. EL SIGLO DE LAS CONQUISTAS. Viernes, 14 hs. CHACO EL NIÑO ABORIGEN HOY. Dir.: Ariel Vilches. 15 hs. SEGUIR SIEN-DO. Dir.: Ana María Zanotti. 16 hs. ISLA DEL COCO E INMI-GRACIONES DE LAS TORTUGAS. Del Instituto de Turismo de Costa Rica. 19 hs. DANZA MULTIMEDIA TSINAY-KAM, MUJERES DE ALLÁ. Dir.: Andrea López. Sábado, 14 hs. CA MINOS DEL CHACO-NAM NQÁÁICUNA CHACO. Dir.: Aleiandro Fernández Mouján, 15 hs. COLOMBIA VIVA, 16 bs. LA TIERRA SIN MAL. Dir.: Franca González y Mabel Maio. 19 hs. PERÚ DONDE LA HISTORIA. Domingo, 14 hs. AR-TE RUPESTRE EN SAN JUAN. Dir.: Mario Cosens. 15 hs. PAISAIE DE LAS PIRÁMIDES, Museo José Hernández, Av. Del Libertador 2373, Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130, 188.

Siete films inéditos en la Argentina. Con el auspicio y la co-

VENTURA PONS: UNA RETROSPECTIVA

laboración de la Generalitat de Catalunya y del Casal de Cataluña en Buenos Aires. Jueves, 14.30, 18 y 21 hs. LA RU-BIA DEL BAR (LA ROSSA DEL BAR), 1986 Dir : Ventura Pons Con: Enric Maio, Nuria Hosta, Ramoncín, Pepe Martín, La rubia del título se cruza en el camino del protagonista y el resultado es el instantáneo flechazo. Pero a ella la atraen los muchachos árabes. Lo que sique es una historia de amor y pasión, intensa y breve como una estrella fugaz. Amour fou a la catalana. Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. EL PORQUÉ DE LAS COSAS (EL PERQUÉ DE TOT PLEGAT). 1994. Dir.: Ventura Pons. Con: Lluis Homar, Alex Casanovas, Silvia Munt, Pere Ponce. Friso minimalista en quince episodios sobre el comportamiento humano (deseo, amor, celos, sumisión, sensatez, honestidad, sinceridad, pasión, fe), ubicado entre dos historias fantásticas sobre la voluntad y la duda. Sábado y domingo, 14,30, 18 y 21 hs, ACTRICES (ACTRIUS), 1996 Dir.: Ventura Pons. Con: Rosa María Sardá, Nuria Espert, Ana Lizaran, Mercè Pons. Una diva internacional, una estrella de televisión y una directora de doblaje, entrevistadas por una joven estudiante de teatro. De sus recuerdos surge la grandeza y la miseria del arte de la interpretación, metáfora de la vida. Lunes, 14.30, 18 y 21 hs. CARICIAS (CARICIES). 1997. Dir.: Ventura Pons. Con: Rosa María Sardá, Sergi López, Julieta Serrano, Montserrat Salvador, Un entramado de personajes, relaciones y afectos al filo del cambio de milenio. Instintos bajos y nobles, las variantes del amor y el desamor, en torno de once personajes que hablan sin escuchar, escuchan sin oir y actúan sin mirar. Pero también puede haber una chispa de esperanza, de comunicación, unas caricias... Martes, 14.30, 18 y 21 hs. AMIGO AMADO (AMIC/AMAT). 1998. Dir.: Ventura Pons. Con: Josep María Pou, Rosa María Sardá, Mario Gas, David Selvas. Un hombre maduro y enfermo, profesor de literatura medieval, hace un recuento de su vida y decide, entre dudas, qué es lo que dejará a los demás cuando haya desaparecido; una herencia en forma de un ensayo sobre El libro del Amigo y del Amado, de Ramón Llull, que ha insertado en la memoria de su computadora. Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. MORIR (O NO). 1999. Dir.: Ventura Pons. Con: Lluis Homar, Carme Elias, Roger Coma, Marc Martinez. Siete historias independientes que terminan en una muerte. En clave de humor, los personajes están vinculados y nadie muere. Un juego de ficciones, con alguna idea sobre el destino y la "segunda oportunidad". Selección oficial del Festival de Berlín. 53. Sábado y domingo, gratis. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servició de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150. 155.

FSTRFNOS

HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA. Dir.: Crhis Columbus. Con: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, Kenneth Branagh, John Cleese, Robbie Coltrane, Warwick Davis, Richard Griffiths, Richard Harris, Alan Rickmana, Fiona Shaw, Maggie Smith y Julie Walters. Este episodio de la serie de Harry Potter presenta al joven hechicero y a sus amigos Ron Weasley y Hermione Granger enfrentándose a nuevos desafios durante su segundo año lectivo. Tratan de descubrir una fuerza oscura que aterroriza a la escuela Hogwarts de Hechicería y Magia.

FRIDA (EE.UU.). Dir.: Julie Taymor. Con: Salma Hayek, Alfred Molina, Geoffrey Rush, Edward Norton, Antonio Banderas, Mia Maestro, Ashley Judd, Valeria Golino, y elenco. Desde su compleja y duradera relación con su mentor y esposo, Diego Rivera, hasta su ilícita y controversial aventura con León Trotsky, pasando por sus románticos y provocativos encuentros con mujeres, Frida Kahlo vivió va lientemente una vida inexorable como revolucionaria política, artística y sexual. Frida narra la vida de la pintora mexicana.

MÚSICA

CLASICA

TEATRO COLÓN

Viernes y martes, 20.30 hs. Domingo, 17 hs. RIGOLET-TO. Ópera de Giuseppe Verdi. En homenaje a Saulo Benavente (1916-1982), el Teatro Colón cierra la Temporada Lírica 2002 con este clásico del repertorio operístico. La puesta en escena cuenta con escenografía y vestuario originales realizados por el artista plástico argentino para la versión de 1967. La dirección musical estará a cargo de Bruno D'Astoli, con régie de Matías Cambiasso. Las reposiciones de escenografía y vestuario corresponden a Víctor De Pilla y Gerardo Pietraper tosa y a Ana María Amato y Rosa Tajes, respectivamente. El diseño de iluminación es de Mauricio Rinaldi y participan la Orquesta y el Coro Estable del Teatro Colón, dirigido por Mi guel Martínez. Desde \$ 5. [gratis] Jueves, 13 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. Dirección: Gustavo Fontana. Dentro del Ciclo Clásica Joven. Salón Dorado. Lunes, 20.30 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Con dirección de José Rafael Pascual Vilaplana. El programa estará dedicado a la música española, Sala principal, Función Extraordinaria, Desde \$ 5, Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146.

CASA DE LA CULTURA

[gratis] Jueves, 19 hs. RAMIRO CAMPODÓNICO. Piano. Dentro del Ciclo Clásica Joven. Viernes, 19 hs. ALICIA CO-RREAS. Piano. Sábado, 19 hs. ORQUESTA DE CÁMARA DE LA UNIVERSIDAD DE LANÚS. Dir.: Daniel Bozzani. Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] Jueves, 20.30 hs. CONCIERTO DE LA CÁTEDRA DE COMPOSICIÓN DE LA FACULTAD DE ARTES Y CIENCIAS MUSICALES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA. Muestra de la producción de los alumnos avanzados de Compoción Musical en dicha facultad. Centro Cultural Recoleta, Auditorio. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] Domingo, 17 hs. CORO GLORIAM. Dir.: Miguel Ángel Kuok. Museo Histórico Nacional. Defensa 1600. 4307-1182. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 70, 74, 143, 152, 186.

Jazz sudamericano

El cido Jazzología, que coordina Carlos Inzillo, ofrece esta vez un minifestival repartido en un programa doble. Por un lado, el martes, en la Sala Enrique Muiño, se presentará el pianista uruguayo Ricardo Nolé, en trío con Alejandro Herrera en bajo y Ernesto Zeppa en batería, y un repertorio orientado a la fusión con el candombe. El miércoles, en la Sala A-B, se oirá al nuevo trío del baterista Oscar Guintà, que completan Hernán Jacinto en piano y teclados y —llegado desde Chile—, Christian Gálvez en bajo. El cierre estará a cargo del cuarteto del flautista Alejandro Santos.





Bocca despide el año

Julio Dilio

El gran bailarin argentino y su Ballet Argentino, que integran Cecilia Figaredo, Rosana Pérez, Hernán Piquin y Enzo Capezzutto, terminan el año con dos programas más la presencia de Amelita Baltar como figura invitada. Martes 3 y miércoles 4, 20 hs.: Programa 1: Coppelia (Pas de Deux); Desde Lejos (Suite); El Corsario (Pas de Trios); y Bocca Tango (Suite con estrenos). Jueves 5, viernes 6 y sábado 7, 20 hs. y domingo 8, 19 hs. Programa 2: Carmen; Tchaikovsky (Pas de Deux), y Bocca Tango (Suite con estrenos). En todas las funciones Amelita Baltar cantará en vivo Balada para un loco, de Astor Piazzolla, uno de los estrenos de la suite de Bocca Tango, que Bocca interpreta con coreográfia de Ana María Stekelman. Desde \$ 8.

Estadio Luna Park. Av. Corrientes 99. 4311-5100. www.lunapark.com.ar Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 140, 143, 146, 152.

Sábado, 20.30 hs. DON PASQUALE. Ópera de Gioachino Rossini. La Pequeña Compañía de Ópera Cómica presentará una versión para piano con subtítulos en castellano. Con dirección musical de Dante Ranieri. Puesta en escena: Dario Innella. Desde \$ 6. Teatro Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-7622. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74. 126.

CENTRO CULTURAL KONEX

gratis Jueves, 17 hs. RIGOLETTO. Conferencia de Horacio Sanguinetti sobre la ópera de Giuseppe Verdi, Jueves, 19.30 hs. CÓMO ESCUCHAR "ASÍ HABLABA ZARATUS-TRA". Análisis de la obra de Richard Strauss a cargo de Pablo Bardin. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

FOLCORE

[gratis] Viernes, 21 hs. ALBAHACA. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

Viernes, 21 hs. CHARANGOS EN ARGENTINA. Presenta su VIII Concierto. Actúan: Mitimaes, Ensamble 2 y Enzo Espeche. Auditorio de ATE. Av. Belgrano 2527. Colectivos: 5, 71, 115, 165, 168, 64, 151, 132, 129, 118.

Viernes, 22.30 hs. LILIÁN SABA Y NORA SARMORIA. Presentan el cd Sonideras. § 8. Jubilados y estudiantes, § 5. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 86, 195, 33, 93.

Viernes y sábado, 21 hs. LOS TEKIS. Teatro ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 152, 59, 111. Subte C.

[gratis] Jueves, 19 hs. SANTAIRES. Interpreta música vocal-instrumental. Retirar entradas con anticipación. Se reciben alimentos no perecederos. Radio Nacional (Auditorio). Maipid 555. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 10, 100, 146, 17, 106, 155, 111. Subtes: By C.

JAZZ

Viernes, 23 hs. ADRIÁN IAIES. El pianista presenta su último CD, Las cosas tienen movimiento. Desde \$ 12. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Notorious

Miércoles, 21.30 hs. QUINTINO. \$ 8. Jueves, 21.30 hs. HORACIO LARUMBE. \$ 10. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

THELONIOUS BAR

Sábado, 22 hs. HERNÁN MERLO QUINTETO. \$6. Viernes, 22 hs. LUIS NACHT. \$6. Martes, 22 hs. VALENTI-NO JAZZ BAZAR. \$6. Domingo, 22 hs. RIVERO-CASA-LLA-MERLO. \$6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Viernes, 21 hs. CREOLE JAZZ BAND. \$ 6 (consumición mínima). Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Jueves, 22 hs. LITO EPUMER. Presenta su tercer cd, Nehuén. La Colorada. Yerbal y Rojas. 4901-1927. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 49, 52, 53, 55, 141, 153, 163.

Sábado, 22.30 hs. LUDMILA FERNÁNDEZ. \$ 10. La Dama de Bollini. Pasaje Bollini 2281. 4805-6399. Colectivos: 64. 92. 128.

Viernes, 20 hs. SWING TZIGANE. Jazz al estilo del Hot Club de Francia. Con Lito Dalmon en violín; Hugo García, Claudio Gómez y fabián Didi en guitarras, y Adrián de Felippo en contrabajo. 5.3. Queen Bess. Av. Santa Fe 866. 4311 3885. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 59, 67, 70, 75, 132, 150, 152.

ROCK

Viernes, 21 hs. THE BEATS. A un año de la muerte de George Harrison, el grupo argentino lo homenajea en el espectáculo Nuestros Beatles. Desde \$ 12. Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, Cy D.

Viernes, 23.30 hs. CICLO CÓCTEL. Biónica, Ritualcielo, dj Arrieta. Sábado, 23.30 hs. PORNO, GLACIAR, DJ MAR-TIN. 5.3. Espacio La Tribu. 4866-1095. Colectivos: 19, 24, 65, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141. Subte B.

Viernes, 22 hs. EL SOLDADO Y MAM. Invitados: 100% Negro, La Billy, Larson, La Sota. S. S. Sábado, 22 hs. FESTIVAL 59 JINETE. Cuatro bandas sorpresa. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185,

Sábado, 22,30 hs. RICTUS (MANDRÁGORA). 0.30 hs. MANTUA. Teatro Sanitario de Operaciones. Dentro de Festival de Escenas Alternativas. \$ 10. Obras Sanitarias. Av. Del Libertador 7395. Colectivos: 15, 29,28. 130.

Sábado, 23 hs. FIESTA INSOMNIO. Willy Crook Trío. *\$ 10.* Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 129, 38, 70, 39, 86, 45, 91, 56, 100.

Sábado, 23.15 hs. KEVIN JOHANSEN. Desde \$ 12. La Trastienda. Balcarce 460. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Sábado, 19 hs. LA RENGA. El grupo de Mataderos ante el desafío del show más grande de su trayectoria. Estadio River Plate. Av. Figueroa Alcorta y Udaondo. 4321-9700. Colectivos: 42, 15, 29, 28, 130.

Viernes, 1.30 hs. LA TURBOSONORA. \$ 8 (chicas) y \$ 10 (chicos). Niceto. Sabado, 23 hs. MASSACRE. \$ 7. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111. 140. 142. 151. 166. 168.

Viernes, 23 hs. REY GURÚ Y NUCA. Dentro del ciclo Alerta Rock. \$ 5. The Roxy. Av. Casares y Av. Sarmiento. 4899-0313/14. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

Viernes, 22.30 hs. SUÉTER. Miguel Zavaleta reúne a los integrantes originales del grupo. S. & Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 168.

TANGO

[gratis] Jueves, 20 hs. AGRI - ZÁRATE - FALASCA TRÍO. Centro Cultural San Martín, Sala E. Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

[gratis] Jueves, 20.30 hs. VICKY BUCHINO. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Café Argot. Av. Álvarez Jonte 2744. Colectivos: 24, 110, 134, 63, 113, 135, 84, 124, 109, 133.

Sábado, 22 hs. ALCIRA CANDA. Presenta sus *Tangazos*. \$

El mes del tango

Propuesto como el Mes del Tango por la Dirección de Música del Gobierno de la Ciudad, diciembre ofrecerá atractivas actividades para los porteños. Entre ellas, merecen destacarse los homenajes a Osvaldo Pugliese (en el Colón) y a Astor Piazzolla (en el San Martin), la presentación del disco tanguero de Gustavo Santaolalla y las tradicionales milongas y encuentros de handopeones.

La nutrida agenda se iniciará en el Salón Dorado de la Casa de la Cultura, donde serán diplomados los jóvenes integrantes de la ORQUESTA ESCUELA DE TANGO que terminan el segundo año de su pasantía. Luego habrá un miniconcierto de la agrupación que comanda el maestro EMILIO BALCARCE. En orden cronológico se realizará el HOMENAJE A PUGLIESE en el teatro Colón, con un espectáculo en e que varios directores de la genial típica del autor de "La yumba" (Julián Plaza, Víctor Lavallén, Mauricio Marcelli y Roberto Álvarez) comandarán la Orquesta Escuela de Tango. El martes 3, a las 18 les. el Pasaje Carlos Gardel, en el barrio del Abasto, será el ámbito al aire libre para que el músico y productor rockero GUSTAVO SANTAOLALLA presente su llamativo nuevo disco propio, Bajofondo, en el que vincula al tango con el tecno. El encuentro se extenderá hasta el domingo 15.



Sala Villa Villa

La Sala Villa Villa lanza su nueva programación. Un lugar muy particular, que el año pasado abrió sus puertas al público a través de la obra homónima creada por el grupo De la Guarda, va por más. Este domingo, con entrada libre y gratuita, comenzará una nueva oferta de actividades, que incluirá piezas teatrales no convencionales y workshops. Luego, a partir del sábado 14, la programación estará enmarcada en el II Festival Buenos Aires Danza Conte poránea. Domingo, 18 hs. LA MÁQUINA DE LA FURIA. LABORATORIO DE IMPROVISACIÓN. Diseño, vestuario, escenografía y puesta en escena: Sergio De Loof. Directores técnicos de movimiento: Andrea Cervera y Manuel Attwell. Golpes, percusión y música en vivo: dj Trincado. 50 bailarines. Sábado 14 v domingo 15. EL HOMBRE QUE CAMINA. Idea, dirección y coreografía: Ana Garat y Pilar Beamonte. Sábado 7. VIBRA. Dir.: Gerardo Hochman, Carolina Della Negra. Prod. gral: Grupo Azul. \$ 4. Hoy y mañana, de 11 a 20 hs. INSCRIPCIÓN WORKSHOPS. Clases gratuitas dirigidas a estudiantes avanzados y bailarines profesionales. La inscripción es personal, el cupo es limitado y cada aspirante deberá presentar una reseña curricular de una carilla como máximo. Las clases serán dictadas por Guillermo Angelelli, Carlos Casella, Ana Garat y Marcelo Savignone.

Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

12 Café Homero, Cabrera 4946, 4701-7357, Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142,

Viernes 21 30 hs. IUAN DARTHES JUNTO A TANGO-LOCO. Presenta el espectáculo A unos oios. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

Toratis Domingo, 19 hs. CARDENAL DOMÍNGUEZ, Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables, Bar El Estaño. Aristóbulo del Valle 1100. Colectivos: 10, 39, 74, 22, 46, 93, 24, 70,

Sábado, 23 hs. MARÍA GRAÑA. Con la orquesta de Beba Pugliese. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45 46 53 62 65 70 74 143 186

Viernes, 22 hs. PABLO MAINETTI QUINTETO. 5 12. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 152,

Viernes, 23 hs. ESTEBAN MORGADO QUINTETO, \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506, Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 143, 186,

Sábado, 21,30 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A todo tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737, 4833-8330, Colectivos: 15, 55, 57, 142, 151, 168,

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BS. AS. Dir.: Carlos García y Raúl Garello. Teatro De La Ribera, Av. Pedro de Mendoza 1821, 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

[gratis] Jueves, 19 hs. OROUESTA ESCUELA DE TANGO. Dirección: Emilio Balcarce. Dir. invitado: Luis Stazo. Anexo del Congreso de la Nación. Av. Rivadavia y Riobamba. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 105, 116, 150, 168.

[gratis] Martes, 19 hs. GUSTAVO SANTAGIALIA Presenta su disco Bajo Fondo Tango Club. Pasaje Carlos Gardel (a media cuadra de Av. Corrientes y Anchorena, detrás del shopping Abasto). Colectivos: 24, 124, 168, 26, 146, 71, 99.

Sábado, 22 hs. LA GRELA. \$ 5. (estudiantes y jubilados: \$ 3). Centro Cultural Raices. Agrelo 3045. Colectivos: 41, 23, 84, 75, 96, 32, 56,

MUSICA POPULAR

Viernes, 22 hs. CRISTINA PÉRSICO Y DIEGO VILA. Presentan su espectáculo Nápoli ciudad porteña de mi único querer. \$ 15. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4-811-3670/4-812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152. Subte D.

Jueves, 22,30 hs. ALEJANDRO DEL PRADO, RODOLFO GARCÍA Y DANIEL FERRÓN. Una gran oportunidad para disfrutar de la mejor música popular. Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155,

Sábado, 22 hs. MARÍA JOSÉ DEMARE. Presenta su disco Alguimia. \$ 8. Casual Bar. Cabrera 3877. 4863 4242. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

Jueves, 21 hs. RICARDO FLECHA. El músico paraguayo presentará su último disco, Razones. Invitados: Teresa Parodi y Jairo. Desde \$ 10. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59.

Jueves, 22 hs. CLAUDIO GUIRAGOSSIAN. El pianista pre

senta su cd Nuevas sendas antiquas. \$ 5. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195.93.

Viernes, 21 hs. CAMORRA. Un musical de Buenos Mafiosos. \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. XEITO NOVO. Presenta Galiza Sempre 2002. Desde \$ 15. Teatro Astral. Av. Corrientes 1639. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150, Subte B.

TEATR TEATRO

Viernes y sábado, 21 hs. LA CONJURA SVEIKAS. Dir.: Jazmín García Sathiq. \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muiño, Sarmiento 1551, 4374-1251 al 59, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 50, 67, 142, 146, 155, Subte B.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles, viernes y sábado, 21 hs. Jueves y domingo 20 hs. GLORIAS PORTEÑAS. Con: Soledad Villamil, Brian Chambouleyron, Silvio Cattáneo, Rafael Solano y Carlos Viggiano. \$8 y \$ 4 (miércoles). Teatro San Martín. Av. Corrien tes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves a sábado, 20,30 hs. Domingo, 20 hs. EL REÑIDERO. De: Sergio De Cecco. Dir.: Orlando Acosta. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159,

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 21.30 hs. AFUERA. Grupo Sanquineo, \$5. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. AEROPLANOS, De: Carlos Gorostiza Con: Claudio García Satur y Pepe Novoa. Dir.: Manuel González Gil. \$ 12 y \$ 20. Domingo: \$ 10 y \$ 15. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 109, 115, 140, 142,

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sal 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. Con: Gogó Andreau, Cutuli y elenco. \$ 10. Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIR-LAS. De: Mario Diament. Dir.: Víctor Mayol. Con: Edgardo Nieva, Alejandra Darín, Tony Lestingi, Mario Alarcón e Isaac Haimovici. \$ 10 y \$ 5. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes, 21 hs. BREVE NOCHE. Con: Johanna Gunnarsson y Sylvia Tavcar. Dir.: Adrián Canale. \$ 5. El Camarín de las Musas, Mario Bravo 960, 4862-0655. Colectivos: 19, 36. 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 23.30 hs. Lunes, 21 hs. CANCIONES DEGENERADAS. De y dir.: Fabián Luca. Con: Karina K, Alejandra Perlusky y Diego Bros. \$ 10. Libreria Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

Jueves y viernes, 21 hs. CINCO PUERTAS. Sábado, 21 hs. MEMORIA. Domingo 20hs. CAUTIVERIO. Por el Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos:5, 19, 32, 75, 86, 88, 71, 92, 151, 111. 104 105 111 132 151

Sábado, 21 hs. CÓMICO. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco y Diego Reinhold. \$ 10. Niceto Bar. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

Sábado, 23 hs. EL ARRANCACORAZONES (LA LEVENDA DE VIAN), Grupo Media cara, Dir.: Gustavo Yanischevsky \$ 5. Jubilados y estudiantes: \$ 3. Espacio Urbano. Acevedo 460. Colectivos: 55, 106, 127, 65, 109, 168, 71, 110, 76,

Sábado, 23 hs. EX CONDESA COSSA. De v dir.: Verónica Abbattista y Vera Czemerinski. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Roias, Av. Corrientes 2038, 4954-5521, Colectivos: 6.7. 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155,

Viernes 22 hs. DÍAS FELICES, De: Samuel Beckett Dir . Miguel Guerberof. Con: Paula Morgan y Carlos Da Silva. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

eves v domingo, 20,30 hs. Viernes v sábado, 21 hs. STÉFANO. De: Armando Discépolo. Con: Luis Brandoni y elenco. Dir.: Juan Carlos Gené. \$ 5 y \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Sábado, 21 hs. EL DESORDENADO VUELO DE LAS MARI-POSAS. Por el grupo Teatro Altosf, de Venezuela. De: Octavia y Luz De Petre. Dir.: Juan Carlos De Petre. \$ 5. Domingo, 19 hs. MANZANA PODRIDA. De y dir.: Alejandro Robino. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 159,

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Club Social y Deportivo.Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 6. Sábado, \$ 8. 4300-5707. El Galpón de Catalinas, Benito Pérez Galdós 93, Colectivos: 20, 25, 29, 33 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIERRA MÍA. De: Eduardo Rovner. Con: Osvaldo Santoro y Paulo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10. Sabado, 22.30 hs. UMBRAL. De: Paco Zarzoso. Dir.: Fernando Piernas. Con: Beatriz Spelzini y elenco. \$ 15. Jueves y viernes, 20.30 hs. RECONOCER-NOS. Dir., dramaturgia v arte: Oscar Barney Finn, Con: Selva Alemán, Thelma Biral, Inés Rinaldi, Duilio Marzio y Antonio Grimau. Dir. musical: Juan Carlos Cuacci. \$ 15. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102 109 115 140 142

Viernes, 21 hs. HACER LO CORRECTO. De y dir.: Silvana Silveri. Con: Agustina Girondo, Pablo Jan. Marcela Riccio, Eduardo Ventura y Andrea Galup. \$ 7. Espacio Artístico Colette, Paseo la Plaza, Av. Corrientes 1660, 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142,

Viernes y sábado, 21 hs. INTIMIDAD. Sobre la novela de Hanif Kureishi. Adaptación: Gabriela Izcovich. Con: Carlos Belloso. Gabriela Izcovich y elenco. Dir.: Gabriela Izcovich y Javier Daulte. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábado, 22,30 hs. SER EL AMO. De v dir.: Fernanda García Laos. \$ 8. Viernes y sábado, 21 hs. EL PADRE. De: August Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. \$ 5. Sportivo Teatral. Thames 1426, 4833-3585, Colectivos: 15, 55, 57, 140,

Sábado, 21 hs. LA MADRE (DIE MUTTER). De: B. Brecht y H. Eisler. Dir.: Raúl Serrano y Carlos Branca. \$ 5. Teatro del ArteFacto. Sarandi 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 150, 151.

Viernes, 21 hs. Sábado, 20 y 22.30 hs. LAS OBRAS DE AYER (EL REFRITO). Por Les Luthiers. Desde \$ 5. Teatro Coliseo. Marcelo T. de Alvear 1125. 4814-0200. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía. LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁR-TARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes y sábado, 24 hs. LAGARTO BLANCO. De y dir.: Fabio Posca. Espectáculo fundado en los submundos, la noche, lo fantástico. Entre S 10 v S 20. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660, 4370-5346, Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142,

Sábado, 21 hs. LO DE LA SUSY De: Pablo Novak, Dir.: Tony Lestingi. \$ 10. Sábado, 19 hs. EL AMATEUR. De: Mauricio Dayub. Dir.: Dora Baret. \$ 8. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565, 4867-6622, Colectivos: 19, 36. Sábado, 21 hs. LOMORTO, Carnavali dramático Dir · Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. Con: María Pedrotta, Andrés Mangone, Fernanda Pérez Bodria, Gustavo Saborido, Marcelo Savignone y Federico Varela. Música en vivo: Alfredo Segane, El Cuervo, Santiago del Estero 433, 4384-7320 Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 105, 168,

Viernes 21 hs. MISTERIO DEL RAMO DE ROSAS Dir. Mónica Buscaglia. Con: Roxana Randón y Ana Padilla. Espacio Abierto. Pasaje Carabelas 255. 4328- 1903. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180,

Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABA-LLOS. De y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto v dir.: Daniel Veronese, \$ 5. Viernes 21 hs. INFORTUNADOS OJOS. Por el grupo Wang Wei. Texto y dir.: Laura Mantel. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759, 4862-1167, Colectivos: 19, 36, 128, 151, 111,

Sábado, 23 hs. PAMPA. Boceto de un acto imposible. De Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Verónica Piaggio y Mariana Richaudeau. \$ 10. Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa, \$ 10, Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN, De: Iñigo Ramírez de Haro, Dir.: Rubén Szuchmacher, Con: Ingrid Pelicori. Horacio Peña, Roberto Castro y Pablo Caramelo. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863 2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 22 hs. LOS POSEÍDOS. De: Alejandra Pizarnik. Supervisión de Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. \$ 5. Jubilados y estudiantes, \$ 3. Biblioteca SADE, México 524. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126,

Sábado, 23 hs. PROCEDIMIENTO PRAGA. De y dir.: Walter Rosenzwit. Con: María Laura Mariotti, Marcelo Cioffi y Walter Rosenzwit 5 5 Teatro Del Otro Lado Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111,

Viernes, 23.15 hs. REPTILIS BALLARE, De v dir.: Ariel Farace. Con: Luciana Mastromauro, Juan Pablo Piemonte y Matías Scarvaci. \$ 5. Falsa Escuadra, Sala de lectura. Mario Bravo 722. 4865-5955. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 111, 127 128 151

Sábado, 21 hs. SÓLO 80. HAROLD Y MAUDE... COME-DIA NEGRA. De: Colin Higgins. Dir.: Gabriela Bianco. Con: Ellen Wolf, Mariano Dossena, Silvia Mogliani y elenco. \$ 8. El Ombligo de la Luna, Anchorena 364, 4867-6578, Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves y domingo, 20 hs. Viernes, 21 y 23 hs. SONATA OTOÑAL. De: Ingmar Bergman. Dir.: José Carlos Plaza. Con: Leonor Manso, Virginia Innocenti, Héctor Bidonde y Verónica del Vecchio. Entre \$ 15 y \$ 22. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

Viernes y sábado, 21 hs. ... Y SUS PIES TOCARON LA TIE-RRA. Por el Grupo Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124,

DANZA

Viernes, 21 hs. CANTE JONDO. Coreog. y dir.: Marcela Suez. \$ 8. Viernes y sábado, 22.30 hs. Domingo, 20 hs. HER-MOSURA. Por el Grupo El Descueve, S 10. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Viernes, 21 hs. CUENTO CHINO, Entre haces trío, Magmavio. Coreógrafas: Vanina Bagli, Teresa Duggan Duggandanza, Vanesa Ostrosky. \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141,

Viernes, 21 hs. FUGA Y ASEDIO. Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. Con: Gerardo Baamonde. \$ 8. El Ombligo de la Luna, Anchorena 364, 4867-6578, Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves, 21 hs. REDADA, De: Vivian Luz, Por: Grupo Los Celebrantes. \$ 5. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves a domingo, 20.30 hs. IV PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORÁNEO. A la hora de oro, de Diana Szeinblum (estreno); Tiempo suspendido, de Vasco Wellenkamp (reposición), y La consagración de la primavera, de Mauricio Wainrot. \$ 8 y \$ 6. Jueves. \$ 4. Última función. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

viernes

[gratis] 19 bs. OROUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Música Clásica. Con la dirección de Sergio Siminovich, interpretará El Mesías, de Händel, junto al Coro Polifónico Pro vincial de Santa Fe. Bolsa de Comercio de Buenos Aires. Sarmiento 299. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 62, 64, 143, 146, 152, 155, 159. Subte B.

[gratis] 20 hs. POESÍA. LA VOZ DEL ERIZO. Leerán los poetas Leonard Schwartz, Zhang Er, Paulina Vinderman, Walter Cassara y Chantall Enright. Centro Cultural Ricardo Roias, Av. Corrientes 2038, 4954-5523, Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] 20 hs. MÚSICA POPULAR. MARIKENA MON-TIY OSCAR LAIGUERA. Tangos y boleros. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 129, 38, 70, 39, 86, 45, 91, 56, 100, Subte: A v C.

[a la gorra] 21 hs. HUMOR, FUNDAMENTAL, Humor a la gorra. Por el grupo Los Prepu. Teatro Lorange. Av. Corrientes 1372, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50...

[gratis] 22 hs. DANZA. VIAJES ALMI BARADOS. Por el grupo No se llama. Coreog.: Alejandra Cosin. Bar del Centro Cultural Ricardo Roias, Av. Corrientes 2038, 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 22 hs. CINE VIRGEN. CICLO KUBRICK. EL RESPLANDOR, 1979 Con: lack Nicholson Shelley Duvall Scatman Crothers, Danny Lloyd. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103,

[gratis] 24 hs. TANGO. PABLO MAINETTI QUINTE-TO. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Esquina Homero Manzi. Av. San Juan y Av. Boe do. Colectivos: 7, 126, 160, 23, 127, 165, 53, 128, 88, 115.

sábado

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. CHICOS. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320/4129. Colectivos: 20, 29, 86.

[gratis] 12 hs. ROCK. Parque, Festival Nacional de la Cultura Rock. LA CHILINGA-PIER-LOS TIPITOS-FEDERICO GIL SOLÁ-MONDO HONGO-SIJEÑOS INNATOS-PALO SANTO-EXTRABALL-EL SOBERANO-VACA ESTÚPIDA-CUNDEYMOLEN. Parque Avellaneda. Av Directorio y Lacarra. Colectivos: 4, 92, 155, 180, 55, 114.

[gratis] 15 hs. CHICOS. LOS CHICOS CON LOS GRAN-DES. Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Museo Nacional de Rellas Artes, Av. Del Libertador 1473, 4803-0802, Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

gratis 17 hs. CICLO DE CINE ARGENTINO, Progra mación conjunta con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. EL IMPOSTOR. 1997. Dir.: Alejandro Maci. Con: Antonio Birabent, Walter Quiroz. Antes de cada función se proyectará un cortometraje del Encuentro de Cortos de Parque Avellaneda. 44. 2000. Dir.: Adalberto Leibovich. Comple jo Cultural Chacra de los Remedios, Sala de proyección de video La Casona de los Olivera. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92,

[gratis] 17 hs. CUENTOS PARA LA FAMILIA. Con la participación de narradores de reconocida trayectoria que relatan historias y leyendas para todas las edades. Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 15, 37, 41, 59, 60, 67, 92, 102, 110, 160,

[gratis] 17 hs. CHICOS. LOS CHICOS CON EL ARTE. Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes en turno ma ñana y tarde Centro Cultural Recoleta, Junio 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130,



[gratis] 17 hs. CHICOS. MARIANA BAGGIO. PRESEN-TA "BARCOS Y MARIPOSAS". Recorre distintos ritmos. con canciones propias en su gran mayoría. Retirar entradas una hora antes. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113,

[gratis] 18 hs. TANGO. SALGÁN-DE LÍO. Nueva presentación del notable dúo, de lo mejor que se puede escuchar hoy en materia de tango. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453 / Av. De Los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

La Carpa Cultural Itinerante continúa con su oferta múltiple de actividades, desde circo hasta música, pasando por teatro callejero, murga y ajedrez. Ésta es la programación para este fin de

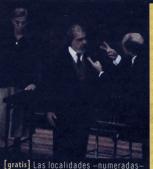
LOS MUSIQUEROS. Espectáculo de música para chicos. Ciclo MOMUSI. Espacio: Escenario exterior. PATIO DE JUEGOS. Juegos de mesa para chicos y adolescentes de 6 a 14 años.

MONÓLOGOS EN CONTINUADO. Leonor Manso, Cristina Murta, Laura Bove, Morma y Mimí Pons. BALLETS ABIR, INTISAAR Y ANUHY. Espectáculo de danzas árabes. Espacio: Escenario exterior. JORNADAS DE AJEDREZ. Cursos, simultáneas y ajedrez gigante. DE BAILE: RITMOS POPULARES CUBANOS. A cargo de Gabily Anadón. Espacio: Escenario exterior. HUMOR A TODA MÁQUINA. Teatro - Humor. Con Edda Díaz. Espacio Carpa.

CIELO ARRIBA. Espectáculo de música para chicos. Ciclo MOMUSI. Espacio: Escenario exterior. PATIO DE JUEGOS. Juegos de mesa para chicos y adolescentes de 6 a 14 años. TALLER DE MALABARES. A cargo de Guillermo Giménez. MONÓLOGOS EN CONTINUADO. Claudio Gallardou, Aldo Pastur, Villanueva Cosse, Patricio Contreras. Espacio Carpa. LUNA FLAMENCA. Espectáculo de flamenco con músicos en vivo. Dirección: Flora Sánchez. Espacio: Escenario exterior. JORNADAS DE AJEDREZ. Cursos, simultáneas y ajedrez gigante. FLOR DE UN DÍA. Teatro Callejero. Por el grupo Escena Subterránea. Dirección: Martín Joab. Espacio: Escenario RATAPLÁN. Música - Percusión. Espacio: Escenario exterior. Teatro - Humor. De Carlos Pais. Con Raúl Rizzo y Jorge Ochoa. Dirección: Raúl Rizzo. Espacio Carpa.

La Carpa Cultural Itinerante, una actividad gratuita organizada por la Secretaria de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, funcionará sábados y domingos, a partir de las 16 hs., en el Parque enclavado en Vélez Sarsfield y California. Colectivos: 37, 70, 46, 79.

FIN DE AÑO EN EL COMPLEJO



[gratis] Las localidades —numeradaspodrán retirarse a partir de dos horas antes del comienzo de cada función, a razón de dos por persona, en la boletería de los respectivos teatros. Las entradas para las obras *Cianuro a la hora del té y El reta-blillo de Don Cristóbal* son sin numerar. Los espectáculos que se realizarán en el Hall Central Carlos Morel del Teatro San Martín serán con entrada libre

Este domingo, el Complejo Teatral de Buenos Aires despide el año con una serie de espectáculos gratuitos.

CINE: ACTRICES (Actrius). Dir.: Ventura Pons. Sala Leopoldo Lugones. 15 hr. MÚSICA: MARIANA Y LOS PANDIYA (para grandes y chicos). Hall Central Carlos Morel. EL GRAN CIRCO. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Sala Martin Coronado. 17 hr. RIAS PORTEÑAS. Sala Casacuberta. NURO A LA HORA DEL TÉ, Sala Cunill Cabanellas, COPENHAGUE. Sala Casacuberta. Allis IV PRO-GRAMA: A LA HORA DE ORO, TIEMPO SUSPENDIDO Y LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA. Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. CRISTÓBAL (para adultos). Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Sala Cunill Cabanellas. CONCIERTO DE JAZZ. Hall Central Carlos Morel, Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Colectivos:

ANGORA MATTA. Ópera. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte R.

EL REÑIDERO. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46,

[gratis] 18 hs. TANGO. ORQUESTA ESCUELA DE TAN-GO. Graduación de 2º año. Casa de la Cultura, Salón Dorado, Av. de Mayo 575, 43426924, Colectivos: 2. 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111,

gratis 18 30 hs MÚSICA CLÁSICA CAMERATA STRAUSS. Teatro San Martín, Hall Central. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis 19 hs. CHICOS, EL DÍA DE LOS COLORES, Teatro infantil. El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 1414 143 1854 185C 193

[gratis] 19 hs. COCO RASDOLSKY, BARCOS FUERA DEL AGUA. Pinturas. Inaugura hoy. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. Colectivos: 12, 29, 36, 39, 55, 68, 111,

[gratis] 20.30 hs. TANGO. SILVIA LUJÁN-OR-LANDO TRUJILLO. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4306-0301, Colectivos: 9, 25, 65, 67,

gratis 21 hs. TANGO. HORA CERO. Centro Cultural Plaza Defensa, Defensa 575, Colectivos: 22-54 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195,

[gratis] 21 bs. MÚSICA POPULAR, LILIANA VITA-LE. Presenta su cd La vida en los plieaues. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] 21 hs. TANGO. ESTEBAN MORGADO. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. 36 Billares. Av. de Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 67, 168, 38, 86, 39, 102, 105, Subte A.

[gratis] 21 hs. TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNE-RAL O TRANSVALORACIÓN. Por el grupo La Runfla. Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra, 4671-2220 /4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

a la gorra 21 hs TEATRO DICEN OUE EL ESPÍRI-TU... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTES-CA. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Sala Alberdi, 6º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 155, Subte B.

domingo

[gratis] 11 hs. CHICOS. CICLO MOMUSI. 5 EN CAN-TANDO. Temas propios, musicalización de poemas y juegos musicales. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

[gratis] 12 hs. ROCK. Parque, Festival Nacional de la Cultura Rock, RAÍZ-NATIVO-CUENTOS BORGEANOS-POOMPIWOM-TOTUSTOSS-SMITTEN-SHAILA-MAU-MA-PRIMODINAMO-BARBITURYCOS-LOBO URBANO. Parque Avellaneda. Av Directorio y Lacarra. Colectivos: 4, 92, 155, 7, 104, 180, 55, 114.

gratis CHICOS. FIESTA DE FIN DE AÑO. 15 hs. MA-RIANA Y LOS PANDILLA. Música para grandes y chicos. 17.30 hs. EL GRAN CIRCO. Por: Grupo de Titiriteros del San Martín, Sala Martín Coronado, Las localidades podrán retirarse a partir de dos horas antes del comienzo de cada función, a razón de dos por persona. Los espectáculos que se realizan en el Hall Central Carlos Morel serán con entrada libre. Teatro San Martín, Av. Corrientes 1530, 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS. LA REBELIÓN DE LOS ANI-MALES. Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduar-do Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

a la gorra 16.30 hs. CHICOS, LA MAQUINITA, Espectáculo musical infantil. Al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Anexo Infantil Tierra Verde. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] 15.30 y 17 hs. CHICOS. PRELUDIO DE GALI-LEO. Espectáculo de marionetas para chicos curiosos. Planetario Galileo Galilei, Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuen ta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto Ciudad Abierta como el resto de las actividades que organiza la Ciudad,

www.buenosaires.gov.ar

qobBsAs